

中共北京市委教育工作委员会
北京市教育委员会
中国教育工会北京市委员会
教育部全国高校教师网络培训中心

文件

京教工发〔2023〕6号

关于举办北京高校第十三届青年教师教学
基本功比赛及第二届管理岗位青年教职工
职业能力竞赛系列活动的通知

各高等院校：

为深入贯彻党的二十大精神，全面落实科教兴国战略，加快

建设教育强国，认真执行中共中央、国务院《关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》和市委市政府有关实施意见，搭建首都高校青年教职工职业能力的提升平台，培养高素质教职工队伍，弘扬尊师重教的社会风尚，办好人民满意的教育，市委教育工委、市教委、市教育工会和教育部全国高校教师网络培训中心将于2023年8月至12月联合举办北京高校第十三届青年教师教学基本功比赛及第二届管理岗位青年教职工职业能力竞赛（以下简称青教赛和青管赛）系列活动。现将有关工作安排通知如下：

一、活动宗旨

以加强教学和管理岗位基本功训练为着力点，以青年教职工广泛参与的多层级比赛为基本方式，综合开展一系列比赛、交流、研讨和社会实践活动，扩展充实青教赛和青管赛品牌内涵，充分发挥青教赛和青管赛在提高教职工队伍素质中的积极作用，培养青年教职工爱岗敬业、严谨治学的态度，进一步激发广大青年教师更新教育理念和掌握现代教学方法的热情，努力培养造就一支有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的“四有”好教师队伍，推动首都高等教育事业高质量发展。

二、工作安排

设立北京市青教赛赛季，按赛前、赛中和赛后三个阶段组织开展活动：

赛前阶段（8月下旬至9月中下旬）邀请教学名师、青年教师培养专家及全国青教赛获奖选手，通过示范课和专题讲座等形

式，在相关高校举行赛前巡讲和培训；通过多种媒体平台，向社会宣传赛事有关安排，展示各高校及参赛选手风采；举办系列活动开幕式。

赛中阶段（9月下旬至10月下旬）由有关高校分类承办青教赛和青管赛现场赛事，并通过教育部高校教师网络培训平台和手机客户端，面向全国高校和社会各界进行在线直播，同时开设实时互动区，为广大青年教师提供交流平台（比赛实施方案及相关表格见附件）。

赛后阶段（10月下旬至12月）依托北京高校青年教师“青椒汇”开展交流和社会实践；组织教学教法论文评审；适时召开活动总结大会，并通过媒体集中展示获奖青年教职工风采和赛事盛况。

三、组织机构

成立活动领导小组，全面负责系列活动的统筹开展。

组长：王达品	市委教育工委书记
柳长安	市教委副主任
宋丽静	市教育工会主席
成员：于海	市委教育工委宣教处处长
潘芳芳	市委教育工委统群处处长
刘霄	市教委高教处处长
宋晓晖	市教委人事处处长

王 强 教育部全国高校教师网络培训中心常务
副主任

张 洋 市教育工会副主席（正处职）

张 磊 市教育工会副主席

领导小组办公室设在市教育工会，负责具体工作。

办公室主任：张洋

副主任：张磊

成员：蒋汶桐 赵梦瑶

联系电话：55564797 55564563

活动期间，由领导小组办公室和相关承办单位联合组成组委会等工作机构，负责各环节的具体组织实施。

四、工作要求

各高校要认真贯彻落实中央和市委关于深化新时代教师队伍建设改革的要求，突出思想政治引领和师德师风标准，着力提升教师和管理岗位教职工专业素质能力。要充分认识青教赛和青管赛系列活动在促进高校高质量发展中的积极作用，认真组织课堂教学和管理岗位基本功的培训及院（系）、校两级选拔比赛，积极依托各类媒体手段，组织开展各级赛事的宣传工作和参赛选手的交流互动，推进教学、管理方面理论思考与实践体会的沟通交流，建立完善激励和保障机制，引领和助力青年教职工提升思想政治素质，潜心立德树人，聚焦课堂教学，提升职业素养，为优秀青年教职工的职业发展搭建平台。

附件 1: 北京高校第十三届青年教师教学基本功比赛实施方案

附件 2: 北京高校第十三届青年教师教学基本功比赛评价细则

附件 3: 北京高校第十三届青年教师教学基本功比赛名额分配表

附件 4: 北京高校第二届管理岗位青年教职工职业能力竞赛实施方案

附件 5: 北京高校第二届管理岗位青年教职工职业能力竞赛评价指标



2023年7月26日

附件 1:

北京高校第十三届青年教师教学基本功 比赛实施方案

一、比赛类别

本次赛事设立四个类别比赛，分别为：

文科类（包含学科门类：01 哲学，02 经济学，03 法学，04 教育学，05 文学，06 历史学，12 管理学，13 艺术学）

理科类（包含学科门类：07 理学）

工科类（包含学科门类：08 工学、09 农学）

医科类（包含学科门类：10 医学）

二、比赛组别

文科、理科类和工科类比赛分 A、B 两组进行排名，国家教育部门确定的“985”、“211”院校为 A 组，其他院校为 B 组。经所在高校同意，B 组参赛选手可以申请参加 A 组排名；A 组参赛选手不得参加 B 组排名。医科类比赛不分组。

三、参赛人员资格

1.1983 年 1 月 1 日（含）后出生的北京高校及附属医院在职教师；

2.经本单位青年教师教学基本功比赛选拔；

3.中华全国总工会会员；

4.同意并签署相关作品的著作权协议、网络授权协议。

四、名额分配

以2023年6月30日“北京市工会会员管理信息库”当中各单位在录会员总数为依据，分配参赛名额。会员人数在1500人以下的单位分配2个名额，在1500人至3000人（含）的单位分配3个名额，在3000人以上的单位每1000人分配1个名额。具体名额分配见附件3。

代表北京市参加第六届全国青教赛获得一等奖的单位，按照获奖人数增加相应名额；活动承办高校（含上届青管赛承办高校）各增加一个名额；附属医院所分配名额仅限参加医科类赛事，相关参赛报名工作统一由所在高校组织。“北京高校思想政治理论课教学基本功大赛”优胜者由市委教育工委宣教处推荐参赛。

五、比赛办法

以“上好一门课”为赛事理念，评价环节由教学设计、现场展示和教学反思三部分组成，三部分权重分别为30分、65分、5分。

（一）教学设计

教学设计是指以1个课时为基本单位，对教学活动的设想与安排。基本要素有：题目、教学目的、教学思想、教学分析（内容、重难点）、教学方法和策略以及教学安排等。选手需提交参

赛课程的教学大纲和该门课程 5 个课时的具体教学设计方案。主要包括主题名称、课时数、学情分析、教学目标、课程资源、教学内容与过程、教学评价、预习任务与课后作业等。评委将对整套教学设计方案进行打分。

（二）教学展示

实际课堂教学展示规定时间为 20 分钟，用普通话授课，现场提供电脑投影设备、黑板等。根据各自参赛课程需要，选手可携带教学模型、挂图等。专家评委和学生评委按照相应指标体系进行考评。

（三）教学反思

参赛选手结束教学展示环节后，进入指定教室，结合本节段课堂教学实际，从教学理念、教学方法和教学过程三方面着手，在 20 分钟内完成对本节段的教学反思材料（500 字以内）。要求思路清晰、观点明确、联系实际，做到有感而发。撰写教学反思时不允许携带任何书面或电子等形式的资料。

（四）计分方法

评委评分实行实名制，得分保留小数点后两位。成绩评定采用百分制，选手三个环节的得分相加为最终得分，最终得分保留小数点后两位。

（五）注意事项

- 1.除报名材料外，选手提交的所有参赛材料中和教学展示过

程中，均不得出现本人姓名、所在单位等信息，否则将被判定违反比赛纪律；

2.本人参赛前一天抽签确定选手教学展示的节段；

3.教学展示允许每位选手自带学生，最多 5 名。

六、报名及材料提交

参赛选手通过“北京高校青年教师教学基本功比赛管理系统”网络在线报名，通过北京工会 12351 手机软件报名和验证身份，具体包括以下内容：

（一）提交报名材料

1.选手需在 8 月 26 日以后注册并登录“北京高校青年教师教学基本功比赛管理系统”（网站地址：<http://111.33.155.250:9090/#/passport/login>），填报相关报名信息。

2.选手报名时需提交电子版照片，包括证件照 1 张、工作照 3 到 5 张，图片均为 jpg 格式，工作照每张不小于 5M。因赛前制作相应宣传材料，赛后组织优秀教案电子展示，请务必严格按照要求上报。

3.选手须声明同意赛事方案，并在线签署相关作品著作权协议书、网络传播协议书等。

（二）提交参赛材料

选手报名成功后，需以 WORD 文档和 PDF 文档通用格式上传以下材料：

1.教学大纲

主要包含课程名称、基本信息(课程性质、教学时数、学分、学生对象)、课程简介、课程目标、课程内容与教学安排、课程评价、建议阅读文献等要素。

2.教学设计

本门课程5个课时的教学设计内容。每个课时的教学设计PDF文件以“《课程名》-阿拉伯数字1至5编号-本课时内容名称”命名。例如:《遗传学》-1-复等位基因.pdf。

教学大纲和每个教学设计的第一页为封面,按以下格式排版:

第一行:北京高校第十三届青年教师教学基本功比赛参赛材料(页面左上角,二号,宋体);

第二行:课程名称(页面三分之一处居中,初号,宋体);

第三行:参赛类别、组别,例如人文科学类A组(页面二分之一处居中,一号,宋体)。

除封面外,其它材料正文一级标题为3号黑体加粗;二级标题为4号黑体加粗;三级标题为小4号黑体加粗。正文内容为小4号宋体,1.5倍行距。

(三) 单位审核上报

各高校在9月15日前通过网络报名系统审核参赛选手的报名和参赛材料,确保完整、准确,参赛材料必须在本学科范围内

具备公认的科学性。同时统一在线填报优秀组织奖申请表，将优秀组织奖申请表、本单位选手报名表一式两份加盖学校公章，报送到指定地点（详见文末）。在线报名所有材料一经各高校审核提交，不接受任何形式的更改或调换。逾期未报送者，视作放弃参赛资格。

（四）会员身份验证

选手在9月15日以后登录“北京工会12351”手机软件，进入《北京高校第十三届青教赛》服务项目当中，选择各自所在赛事类别进行报名，比赛当日用该软件扫码验证并检录。

七、比赛日程安排

理科类赛事：9月25日至27日在中国石油大学（北京）举行。

工科类赛事：10月10日至13日在北方工业大学举行。

医科类赛事：10月17日至20日在中国医学科学院阜外医院举行

文科类赛事：10月23日至27日在中国传媒大学举行。

根据各类别赛事报名情况，组委会可能微调赛事日程，如有调整另行通知。参赛和观摩具体工作要求另行发布。

八、收看比赛直播

比赛期间，请各高校做好比赛直播技术准备及服务，组织本校青年教师集中收看比赛实况直播。网络直播地址及网络技术要

求另行通知。

九、表彰奖励

1.本次比赛 A 组、B 组分设一、二、三等奖，最佳教案奖、最佳教学演示奖、最受学生欢迎奖，优秀指导教师奖和优秀组织奖。

最佳教案奖、最佳教学演示奖、最受学生欢迎奖条件：相应评分要素单项得分列前。

优秀指导教师奖条件：本次比赛活动一等奖获奖选手的指导教师。

优秀组织奖条件：在本届比赛前组织校内青年教师教学基本功比赛，且党政领导重视，比赛效果显著，青年教师参赛率达到 98%。优秀组织奖由各高校自行申报，选手报名时一并上报。

2.获奖具体名额：根据报名总数酌定。

3.对于各类别比赛一等奖获得者，按照市委教育工委、市教委、市教育工会相关文件要求，予以青年教师教研工作室建设专项资金等一系列激励。其中各类别排名第一的选手（共 4 名）由市教育工会按程序优先向北京市总工会推荐申报首都劳动奖章。

4.对于其他获奖选手，各高校可以按照《关于印发〈北京市教育工会关于北京高校青年教师教研工作室建设的管理办法（试行）〉的通知》（京教工发〔2022〕4 号），先行投入开展教研工作室建设。

5.各高校结合相关文件要求，根据实际情况完善获奖选手在晋升职称、评定教学名师、承担教改课题、开展教研工作室建设及获得经费支持等方面的激励机制，落实相应激励措施。

十、论文征集与评审

为丰富比赛活动内容，进一步鼓励青年教师进行教学研究，促进教育教学发展，搭建一线教师与教学专家的交流平台，教学基本功比赛向全市高校在职青年教师征集有关教育教学法论文（参赛选手并非必须上报论文），并组织专家评选、颁发证书、获奖论文结集出版或选载相关刊物，获奖作者择优推荐参与“青椒汇”等交流活动。

1.征集论文的内容范围主要包括但不限于：先进教学理念、内容、方法与模式研究，国内外教育教学比较研究，现代教育技术在教学中的应用，学科、专业与课程教学，实践教学的改革与创新，创新人才培养实践与研究，教师教学能力素质研究等。

2.论文提交截止日期为 2023 年 11 月 15 日。需上报纸制论文 10 份（封面写明①北京高校第十三届青年教师教学基本功比赛论文-论文题目；②所在学校-姓名），同时报电子版（请在邮件主题及附件文件名中标明所在高校-论文题目-姓名）。

3.论文体例要求：

①论文字数 3000 字左右，用 Word 软件排版，正文用 3 号仿宋 GB2312 字体。

②提供论文关键词。

③提供参考文献并在全文后统一注明，顺序依次为：序号、作者姓名、文献名称、出版单位（或刊物名称）、出版年、版本（年、卷、期号）、页号。

④提供作者简介，不超过 150 字。顺序依次为：姓名、性别、出生年月日、毕业日期和毕业院校、最后学位、工作单位、职务职称、主要科技成果、主要研究方向、通讯地址、邮政编码、联系电话、E-mail 等。

有关比赛的具体安排通知，请密切关注“北京教工之家”微信公众号相关专栏及教育部全国高校教师网络培训中心“北京高校第十三届青年教师教学基本功比赛”网络直播平台。各高校有关教学基本功培训、比赛选拔、宣传动员工作情况以及选手情况可通过市教育工会相关媒体资源进行宣传。

纸质报名材料接收地址：

北京市石景山区晋元庄路 5 号北方工业大学工会

邮编：100144

联系人：赵文超

联系电话：88803234 15810662182

论文寄送地址：

北京市西城区虎坊路 13 号北京职工服务中心

联系人：白建丽

联系电话：13661051006

接收论文邮箱：1061326084@qq.com

北京高校第十三届青年教师教学基本功 比赛评价细则

一、评委构成

各类别比赛评委由专家和学生共同组成，包括 11 名（医科类 9 名）专家评委、6 名学生评委。

专家评委要求：专业背景为本类别赛事的学科门类，长期从事教学或教务管理工作，具有正高级专业技术资格，教学名师优先，年龄约在 50 岁-60 岁。专家评委要参加全部比赛，保证全勤。

学生评委要求：大学本科 2 年级或 3 年级，所学专业为本类别赛事的学科门类，成绩在本年级前 1/4，性格开朗，乐于交流，学生干部优先。学生评委要参加全部比赛，工作内容包括：（1）参与教师教学互动；（2）给选手现场教学展示环节评分。

二、评分办法

专家评委对比赛全部环节进行评分，学生评委仅对现场展示环节进行评分。在现场教学展示环节，专家评委评分权重为 70%，学生评委评分权重为 30%。即：选手综合评价总分 $S = \Sigma (S_1, S_2, S_3)$ ，其中：S1 为选手教学设计得分的修剪平均值（修剪值为 2，即去掉一个最高分，一个最低分，下同）；S2 为选手现场展示得分的修剪加权平均值；S3 为选手教学反思得分的修剪平

均值。

三、分值设计

总分 100 分，其中教学设计 30 分，由专家评委评审确定分数；现场教学展示 65 分，由专家评委评分和学生评委评分加权修剪后得出；教学反思满分为 5 分，由专家评委评审确定分数。

四、评价指标

评分要求：评委评分可保留小数点后两位；及格分为各指标权重的 60%。

(1) 教案评价指标

评价标准	教学目的	教学内容	教学形式	教学手段
标准说明	教学目标明确，符合课程大纲的要求，注重学生全面发展。	教学内容凸显立德树人理念和课程思政要求，无科学性错误，内容的顺序安排符合专业学科逻辑，容量合适，理论联系实际，符合学生特点。	教学过程突出学生的主体性，教与学的活动有机结合，教学策略选择正确，注重调动学生的学习积极性。	正确选择使用各种教学媒体，充分考虑教学重点和难点，进行有针对性的分析与设计。
分值	5	10	8	7

(2) 现场教学展示环节专家评价分类指标

文科类赛事评价指标

一级指标	二级指标	分值
教学内容 33%	1.凸显立德树人和课程思政的要求。	10
	2.体现专业育人目标和特色。	10
	3.体现优秀的学科素养和专业水准，反映学科发展前沿。	5
	4.教学目标明确，内容充实，重点突出，条理清楚，循序渐进，具有一定的难度、深度和广度。	8
教学组织 45%	1.教学材料准备充分，教学方法运用灵活、恰当；课堂时间安排合理。	15
	2.注重对学生分析和解决问题能力的培养。	10
	3.熟练、有效地运用多媒体等现代化教学手段，板书设计与多媒体配合，相得益彰，与教学内容紧密联系。	10
	4.语言表达清晰流畅，准确生动，语速恰当，肢体语言恰当，教态自然大方得体，精神饱满。	10
教学效果 22%	1.教学具有吸引力、感染力。	12
	2.课堂应变能力强，与学生互动好，临场发挥有亮点。	10

理科类赛事评价指标

一级指标	二级指标	分值
教学 内容 45%	1.凸显立德树人和课程思政的要求。	10
	2.体现专业育人目标和特色。	10
	3.体现优秀的学科素养和专业水准，反映学科发展前沿。	15
	4.教学目标明确，内容充实，重点突出，条理清楚，循序渐进，具有一定的难度、深度和广度。	10
教学 组织 40%	1.教学材料准备充分，教学方法运用灵活、恰当；课堂时间安排合理。	15
	2.注重对学生分析和解决问题能力的培养。	10
	3.熟练、有效地运用多媒体等现代化教学手段，板书设计与多媒体配合，相得益彰，与教学内容紧密联系。	5
	4.语言表达清晰流畅，准确生动，语速恰当，肢体语言恰当，教态自然大方得体，精神饱满。	10
教学 效果 15%	1.教学具有吸引力、感染力。	5
	2.课堂应变能力强，与学生互动好，临场发挥有亮点。	10

工科类赛事评价指标

一级指标	二级指标	分值
教学 内容 45%	1.凸显立德树人和课程思政的要求。	10
	2.体现专业育人目标和特色。	10
	3.体现优秀的学科素养和专业水准，反映学科发展前沿。	10
	4.教学目标明确，内容充实，重点突出，条理清楚，循序渐进，具有一定的难度、深度和广度。	15
教学 组织 40%	1.教学材料准备充分，教学方法运用灵活、恰当；课堂时间安排合理。	10
	2.注重对学生分析和解决问题能力的培养。	15
	3.熟练、有效地运用多媒体等现代化教学手段，板书设计与多媒体配合，相得益彰，与教学内容紧密联系。	5
	4.语言表达清晰流畅，准确生动，语速恰当，肢体语言恰当，教态自然大方得体，精神饱满。	10
教学 效果 15%	1.教学具有吸引力、感染力。	5
	2.课堂应变能力强，与学生互动好，临场发挥有亮点。	10

医科类赛事评价指标

一级指标	二级指标	分值
教学 内容 30%	1.凸显立德树人和课程思政的要求。	10
	2.体现专业育人目标和特色。	10
	3.体现优秀的学科素养和专业水准，反映学科发展前沿。	5
	4.教学目标明确，内容充实，重点突出，条理清楚，循序渐进，具有一定的难度、深度和广度。	5
教学 组织 45%	1.教学材料准备充分，教学方法运用灵活、恰当；课堂时间安排合理。	15
	2.注重对学生分析和解决问题能力的培养。	15
	3.熟练、有效地运用多媒体等现代化教学手段，板书设计与多媒体配合，相得益彰，与教学内容紧密联系。	5
	4.语言表达清晰流畅，准确生动，语速恰当，肢体语言恰当，教态自然大方得体，精神饱满。	10
教学 效果 25%	1.教学具有吸引力、感染力。	15
	2.课堂应变能力强，与学生互动好，临场发挥有亮点。	10

(3) 学生评价指标

教学效果	听		看		学	
评价标准	容易理解	语言得当	演示生动	形象有趣	触动较大	富有启发
标准说明	讲述清楚明白，讲授有逻辑，知识容易消化。	语言有吸引力，我的注意力始终都很集中。	演示内容丰富，直观，令我难忘。	教学情景引人入胜，让我较好理解了内容。	让我想探索更多知识，提升了我的认知技能。	引起了我的深度思考，获得了一些重要启示。
分值	5	5	3	3	6	8

(4) 教学反思评价指标

项目	评测要求	分值
教学反思 (5分)	从教学内容、教学组织、教学过程三方面回顾分析当堂展示课程，做到联系实际、思路清晰、观点明确、文理通顺，有感而发。	5

附件 3

北京高校第十三届青年教师教学基本功 比赛名额分配表

（按会员人数排序，排名不分先后）

单位	会员人数	分配名额	备注
清华大学	27928	28+1	全国赛一等奖 1 名；至少报送 4 名医学类选手
北京大学医学部	25482	26+1+6	全国赛一等奖 1 名；教学医院 6
中国医学科学院北京协和医学院	16657	17+1	承办单位
北京大学	8937	9	
北京航空航天大学	8128	9	
北京中医药大学	7864	8	
北京理工大学	7666	8	
北京师范大学	7423	8	
首都医科大学	5775	6+8	教学医院 8
中国农业大学	5548	6+1	全国赛一等奖 1 名
北京科技大学	5509	6	
北京交通大学	5259	6	
中国人民大学	5061	6	
北京外国语大学	4535	5+1	承办单位
北京工业大学	4075	5	
北京邮电大学	3920	4	

单位	会员人数	分配名额	备注
北京化工大学	3655	4	
首都师范大学	3294	4	
北京联合大学	3245	4	
中国传媒大学	2872	3+1	承办单位
北京语言大学	2797	3	
中央民族大学	2717	3	
北京林业大学	2711	3	
中国地质大学（北京）	2634	3+1	上届青管赛承办单位
首都经济贸易大学	2360	3	
对外经济贸易大学	2313	3	
北京城市学院	2293	3	
华北电力大学	2270	3	
中国石油大学（北京）	2266	3+1	承办单位
中国政法大学	2149	3	
中央财经大学	2135	3	
北京信息科技大学	2094	3	
北方工业大学	1867	3+1	承办单位
中国矿业大学（北京）	1814	3	
北京工商大学	1745	3	
北京体育大学	1700	3	
中国人民公安大学	1601	3	
北京建筑大学	1360	2	
北京石油化工学院	1290	2	
北京农学院	1193	2	
北京第二外国语学院	1150	2	
中央美术学院	1128	2	

单位	会员人数	分配名额	备注
中央音乐学院	1125	2	
北京服装学院	1078	2	
北京物资学院	1030	2	
北京电子科技职业学院	918	2	
北京印刷学院	912	2	
中国音乐学院	677	2	
首都体育学院	668	2	
北京财贸职业学院	664	2	
北京电影学院	639	2	
中国戏曲学院	631	2	
北京工业职业技术学院	609	2	
北京舞蹈学院	584	2	
中央戏剧学院	560	2	
外交学院	553	2	
中华女子学院	551	2	
北京经济管理职业学院	535	2	
北京教育学院	527	2	
北京青年政治学院	418	2	
北京政法职业学院	377	2	
国际关系学院	364	2	
北京开放大学	333	2	
北京市工会干部学院	149	2	
民办高校		12	
合计		312	不含思政课比赛优胜选手

附件 4

北京高校第二届管理岗位青年教职工 职业能力竞赛实施方案

一、比赛形式

本次赛事采取团队竞赛方式，各高校（工会组织关系在北京市教育工会，含市教委直管单位）可推荐 1 支队伍参加，每支队伍由 3 人组成，分别来自本单位不同部门，其中至少 1 人现任科级及以下职级。

二、比赛组别

比赛分 A、B 两组进行排名，国家教育部门确定的“985”、“211”院校为 A 组，其他院校和工会关系在北京市教育工会的市教委直管单位为 B 组。

三、参赛人员资格

- 1.1983 年 1 月 1 日（含）之后出生。
- 2.目前在本单位各级各类管理岗位工作，职级为副处级及以下。
- 3.经本单位选拔或推荐。
- 4.工会会员关系在北京市教育工会。
- 5.同意并签署相关作品的著作权协议、网络授权协议。

四、比赛办法

以“办好一项重点工作”为赛事理念，立足各单位管理岗位实际工作需要，对参赛队伍进行多环节、多方位综合评价。参赛队伍在赛前根据赛事命题设计相应工作方案，对所设计的方案进行现场展示讲解，并对设计和展示情况进行回顾总结。比赛环节由方案设计、现场展示和回顾总结三部分组成。

（一）比赛环节

1.方案设计

方案设计是指围绕命题，对相关工作或活动做出书面设想与安排。基本要素有：题目、指导思想、任务分析（任务内容、重难点等）、思路对策以及实施安排等。可以拓展要素，但提交的书面方案全文篇幅严格限制在 5000 字以内（含标点符号和各类附件，不含配图配表），可以采用配图配表，但图表合计总数不得超过 20 幅。

2.现场展示

对方案设计进行展示。限定时间为 20 分钟，用普通话进行。各团队 3 名成员均需参加现场展示。现场提供电脑投影设备、黑板等。

3.回顾总结

参赛团队在结束现场展示环节后进入指定教室，在 20 分钟内讨论并书面完成对本团队提交的材料和现场展示情况的回顾

总结（500字以内）。要求思路清晰、观点明确、联系实际，做到有感而发。撰写总结时允许团队成员之间进行讨论，不允许携带手机或者任何书面、电子等形式的资料。

（二）赛事命题

“首都大学”近期召开了工作务虚会，提出要以育人工作为核心，建设高水平大学，服务高质量发展。结合学校特点和办学定位，设计育人工作体系2024年度工作计划，并自选2个特色项目，制定出具体的工作方案。

（三）评价方法

比赛评委会由9名评委组成，涵盖高校领导、管理学领域相关专家、高校中层管理干部等。评委参加全部比赛，保证全勤。

评委分别对三个比赛环节进行评分，分值权重分别是：方案设计40%，现场展示50%，回顾总结10%。具体评价指标见附件。现场展示评价期间评委不与选手进行交流、提问。评分实行实名制，得分保留小数点后两位。成绩评定采用百分制，选手三个环节的得分相加为最终得分，最终得分保留小数点后两位。即：参赛团队综合评价总分 $S = \Sigma (S1, S2, S3)$ ，其中：S1为团队方案设计得分的修剪平均值（修剪值为2，即去掉一个最高分，一个最低分，下同）；S2为团队现场展示得分的修剪加权平均值；S3为团队回顾总结得分的修剪平均值。

A、B组选手统一评价，同场展示，分组录取成绩。

(四) 注意事项

1.除报名材料外，各团队提交的所有参赛材料中和现场展示、回顾总结过程中，均不得出现选手姓名、所在单位等信息，现场展示时可以介绍团队成员所在岗位（管理部门），不得透露选手姓名和所在单位名称，否则将被判定违反比赛纪律。

2.各团队进行现场展示时，不允许安排其他人员进行配合辅助。

五、报名及材料提交

参赛选手于8月26日后注册登录“北京高校管理岗位青年教职工职业能力竞赛管理系统”（网址：<http://111.33.155.250:9096/#/passport/login>），在线填报个人信息。所在单位于9月15日前完成信息审核和组队报名，并提交WORD文档和PDF文档通用格式的参赛材料。同时选手需通过“北京工会12351”手机软件在相关服务项目中报名，参赛时扫码验证。

六、比赛时间

拟于10月下旬至11月初在北京外国语大学举行，详细安排和参赛要求另行通知。

七、收看比赛直播

比赛期间，请各单位做好收看比赛直播的技术准备及服务，组织本校管理岗位青年教职工集中收看实况直播。网络直播地址及网络技术要求另行通知。

八、表彰奖励

- 1.本次比赛 A 组、B 组分设一、二、三等奖。
- 2.获奖具体名额：根据报名总数酌定。
- 3.一等奖获奖团队可优先承担市教育工会发布的管理岗位教职工职业能力相关专项研究课题，获得相应经费支持。

附件 5:

北京高校第二届管理岗位青年教职工 职业能力竞赛评价细则

一、方案设计评价表（40 分）

项目	目的定位	设计内容	可操作性	表现形式
评价标准	目的明确，定位准确，体现思想政治工作要求 and 高校工作特点	内容完整，思路清晰，逻辑性强；合理设计各部分内容的关系；理论联系实际，有较强的现实意义	合乎命题场景，符合相关管理岗位具体工作要求，具有可执行性	书面表达语义准确，行文规范，详略得当，适当选择图表等支撑手段
分值	5	15	10	10

二、现场展示评价表（50 分）

项目	展示内容	展示过程	团队配合
评价标准	准确、全面地论述本团队所设计方案的 content，顺序安排得当，时间分配合理	团队成员口头表达清晰、流畅；语言组织有层次，有重点，符合管理岗位特点；展示形式富有创意，恰当使用多媒体形式，与书面方案互相支持	团队成员均需发言，展示过程配合默契，互动合作良好，体现出较好的团队精神
分值	10	25	15

三、回顾总结评价表（10分）

项目	回顾总结	分值
评价标准	从方案内容、展示过程、团队配合三方面总结本团队参赛的实际表现，分析本团队的优点和不足，做到观点明确，行文通顺，有感而发。	10